

## CANTAR DE CANTARES: LA JORNADA DEL AMOR MADURO

*Iglesia Houses of Light Church • Junio 13-14, 2020 • Pastor Netz Gómez*

### I. INTRODUCCIÓN

- A. El año pasado habíamos hablado acerca de empezar una serie de enseñanzas basadas en el libro de Cantar de Cantares y qué mejor momento que este para sumergirnos en el amor de Jesús y conocer más la forma como Él nos lleva a crecer en amor por Él.
- B. El rey Salomón es el autor de esta canción de 8 capítulos, la cual escribió aproximadamente en el año 900 a.C. Las dos secciones principales de Cantar de Cantares son del capítulo **1** al **4** y del **5** al **8**.
  - 1. Los primeros 4 capítulos se enfocan en la Novia**, comprendiendo y disfrutando la herencia que ella tiene en Cristo. Estos capítulos enfatizan cómo Dios la ve a ella y cómo la anhela.
  - 2. Los últimos 4 capítulos se enfocan en la herencia de Jesús en la Novia.** El enfoque del libro cambia completamente en la mitad (**4:16–5:1**). Nosotros esperamos algo del Señor pero Él también espera y merece todo de nosotros. El Señor quiere que lo amemos con todo el corazón (**Mt. 22:37**).

### II. CANTARES REVELA LA JORNADA DE LA PASIÓN SANTA

- A. **Cantares revela la forma que Dios usa para que crezcamos en pasión por Jesús.** Toca principios importantes y realidades prácticas necesarias para desarrollar un amor maduro por Dios.
- B. **Comprender el Cantar de Cantares nos ayuda a identificar los asuntos específicos que Dios está tratando en nuestras vidas.** A lo largo de nuestra vida tenemos altibajos; salimos y entramos de las pruebas y bendiciones descritas a través del libro de Cantares. En las distintas etapas de nuestra vida nos podemos encontrar en dos lugares diferentes en el Cantar porque durante nuestro proceso de crecimiento podemos visitar el mismo lugar una y otra vez.

### III. CÓMO INTERPRETAR EL LIBRO

- A. **Interpretación natural:** Este punto de vista describe una historia de amor natural entre el Rey Salomón y su esposa, la doncella sulamita. **Esta interpretación enfatiza principios bíblicos que honran la hermosura del amor matrimonial.** Esta visión ha sido muy popular y tiene muchas enseñanzas para la pareja que podemos aprender. Bajo este tipo de interpretación hay dos tramas básicas:
  - 1.** La primera, habla de una doncella sulamita que fue cortejada por el apuesto y próspero Rey Salomón, quien progresivamente gana su corazón al desenvolverse la historia.

2. La segunda, es la historia de una doncella sulamita que ama profundamente a un pastor en su pueblo natal (Sunem). El Rey Salomón al pasar por el pueblo y verla trabajando en una viña se asombró por su extraordinaria hermosura, se enamoró de ella y se propuso ganar su corazón pero no por ser el rey sino por mostrarle lo inmenso de su amor por ella.

**B. Interpretación espiritual:** Esta es una interpretación simbólica que revela verdades espirituales de nuestra relación con Jesús detrás del historia de amor que describe. Este es el enfoque que usaremos para esta serie de enseñanzas.

**La idea es ganar un profundo entendimiento de nuestra relación con Jesús.** Esta es la interpretación más común.

1. **Jesús es exaltado en Cantares.** Cuando Él habló con los discípulos que iban a camino a Emaús fue por cada uno de los 39 libros del Antiguo Testamento para mostrarles lo que todos estos textos hablaban de Él incluido Cantar de Cantares.

**Lc. 24:27 "les declaraba en todas las Escrituras lo que del Él decían"**

2. El Espíritu Santo inspiró todas las Escrituras (**2 Tim. 3:16**) y ama exaltar a Jesús en todo lo que hace.

**Jn. 16:14 "Él me glorificará; porque tomará de lo mío, y os lo hará saber."**

3. **El Espíritu Santo tiene una profunda amistad con Jesús y una lealtad feroz por llenar a la gente de amor por Jesús.** Han estado juntos desde la eternidad, por tanto, es inconcebible que el Espíritu haya inspirado un libro en la Biblia en el que Jesús no sea el tema predominante.
4. **Hay diferentes interpretaciones que se puedan dar a este libro pero son correctas siempre y cuando nos lleven a crecer en amor por Jesús y se alineen al contexto de toda la Escritura.**

#### IV. EL PROPÓSITO IMPLACABLE DE DIOS

A. A lo largo de la Escritura, Dios ha tenido un enfoque principal en todos Sus tratos con el hombre y mas específicamente con Su pueblo. Desde el Jardín del Edén atravesando por los pactos del Antiguo Testamento hasta el Nuevo Testamento concluyendo con las bodas del Cordero; en Su celo santo **el Padre anhela ser nuestro Dios y que nosotros seamos Su pueblo para siempre, lo cual se da tanto individualmente como corporativamente:**

1. **La relación entre Jesús y el creyente individual.** Este enfoque nos da principios espirituales que nos ayudan en nuestro progreso personal para cultivar una pasión santa por Jesús. Ésta será la forma en que enfocaremos esta serie de enseñanzas. **De acuerdo con lo que dice la Biblia, todo creyente en la tierra está desposado (comprometido) con Jesús por lo tanto somos Su esposa .** En la tradición hebrea, una pareja desposada estaba legalmente casada y si rompían su compromiso necesitaban divorciarse. La consumación de nuestra boda con Jesús ocurrirá en la era

venida pero ya estamos comprometidos con Él desde que nos recibió en Su reino.

**2 Co. 11:2** ***"pues os desposé a un esposo, para presentaros como virgen pura a Cristo."***

**Ap. 19:7** ***"Gocémonos y alegrémonos, y démosle gloria; porque han llegado las bodas del Cordero y su esposa se ha preparado."***

2. **La relación entre Jesús y Su Pueblo:** Tanto con Israel étnico como con la iglesia en todas las naciones, Dios es nuestro esposo y nosotros somos Su esposa (Jer. 2:2; Os. 2:16–20, Ez. 16:8–14, 20–21, 32, 38; Is. 54:5-6).

**Ef. 2:14** ***"Pues Cristo mismo nos ha traído la paz. Él unió a judíos y a gentiles en un solo pueblo cuando, por medio de su cuerpo en la cruz, derribó el muro de hostilidad que nos separaba."***

**Jn. 10:16** ***"También tengo otras ovejas que no son de este redil; aquéllas también debo traer, y oirán mi voz; y habrá un rebaño, y un pastor."***

3. **En el cielo habrá sólo un pueblo unido, en vez de dos clases de creyentes.** Jesús oró para que su pueblo fuese uno como el Padre y el Hijo. Jesús no está más conmovido por un grupo en la Iglesia que por otro grupo.

**Jn. 17:21** ***"para que todos sean uno; como tú, oh Padre, en mí, y yo en ti..."***

## V. SOMOS LLAMADOS A MADURAR EN AMOR

- A. La iglesia, que es la doncella de la historia que al final está llena de amor maduro por su amado y es la clase de novia que Jesús se merece en respuesta a Su gran amor; todos los creyentes que aman de todo corazón al Amado y están unidos entre sí y con Él para siempre. En la resurrección, el Espíritu Santo llevará la labor de Dios a su consumación en toda la Iglesia. En otras palabras cada creyente experimentará una relación matrimonial madura con Jesús:

1. **La madurez de la Novia es básicamente el fruto de la labor de Jesús en la cruz, Su intercesión y la presencia de Su Espíritu Santo en nosotros.**

**Ef. 5:25-27** ***"...Cristo amó a la iglesia, y se entregó a sí mismo por ella, <sup>26</sup> para santificarla, habiéndola purificado en el lavamiento del agua por la palabra, <sup>27</sup> a fin de presentársela a sí mismo, una iglesia gloriosa, que no tuviese mancha ni arruga ni cosa semejante, sino que fuese santa y sin mancha."***

2. **Seremos como Jesús cuando lo veamos en gloria.** El impacto de ver a Dios cara a cara en el era venidera desatará tan gran poder que transformará a todos los creyentes.

**1 Jn. 3:2** ***"... pero sabemos que cuando él se manifieste, seremos semejantes a él, porque le veremos tal como él es."***

3. **El destino de la Novia está asegurado por el corazón cautivado de Dios por ella.** Su corazón está cautivado por todo Su pueblo, es decir, todos los redimidos, no sólo por los que están espiritualmente maduros durante su breve tiempo en la tierra sino también por los lo aman con un amor genuino aunque débil.

**Cant. 4:9 "Prendiste mi corazón, hermana, esposa mía..."**

## VI. PERSONAJES PRINCIPALES DEL LIBRO Y SU INTERPRETACIÓN ESPIRITUAL

- A. **El rey Salomón:** Es la imagen del Jesús victorioso y resucitado, el cual es Rey de reyes, cuyo amor y trato con la doncella demuestra la naturaleza del amor divino.
- B. **La doncella sulamita:** Es la imagen de la Esposa de Jesús que crece para convertirse en una Novia que tiene una comunión madura con el Rey Jesús. La sulamita es mencionada por su nombre en el **6:13**; ella provenía de Sunem al norte de Jezreel.
- C. **Las hijas de Jerusalén:** Se refiere a los creyentes sinceros, pero espiritualmente inmaduros. Estos personajes buscan respuestas de la sulamita porque no entienden la clase de amor que ella tiene por su amado. No son un grupo específico que podemos identificar pero nos permiten reconocer la diferencia que existe entre los que se han prestado al proceso de crecer en amor y los que los observan pero no entienden lo que les ha sucedido en su jornada de crecer en amor por Jesús.
- D. En historia se presentan **otros personajes** como algunos interlocutores que promueven el diálogo y los guardias de la ciudad que juegan un papel complementario pero que también describen realidades espirituales que forman parte del proceso de crecimiento en amor.

## VII. PREGUNTAS DE REFLEXIÓN

1. **¿Qué es lo que consideras que te ha hecho crecer en amor por Jesús?**
2. **¿Por qué crees que Jesús nos llama Su esposa y qué implica esto para ti?**
3. **¿Cuáles crees que son los estorbos que tienes para crecer en amor por Jesús y cómo puedes vencerlos?**